



盛宇宏:中国文脉 融境设计

■本报记者 齐煜 北京报道

中国房地产行业蓬勃发展的这十几年中,大规模开发的住宅小区和商业综合体使城市的面貌发生了极大的变化。然而因为追求速度,这些体量巨大、生命周期很长的钢筋水泥巨兽,常常被不假思索地批量生产,在外观、动线设计和环保方面,都留下了很难弥补的遗憾。

汉森伯盛国际设计集团董事长盛宇宏在接受中国房地产报专访时表示,“建筑不仅与技术、工艺相关,文化承载、生态保护、可持续发展等也都应该是题中应有之义,设计建筑的建筑师则更应有所承担。”

中国房地产报:中国城镇化的高速发展为房地产和建筑相关行业都提供了巨大的发展空间,但在快速成长的阶段,有些开发商并不注重设计,开发的建筑反而破坏了城市景观,甚至其本身的功能性也出现严重问题。您对此怎么看?

盛宇宏:我认为,设计者应该坚持“文脉·融境·纯粹·效益”的理念,就是强调建筑设计要融入周围环境,与当地的文脉契合。以我们汉森为例,我们有个作品是阳朔河畔度假村酒店,我觉得它体现了对于当地“文脉”的尊重,从自然的环境到人文的历史传承等。

就自然环境而言,我们充分保留了对于原有河流、树木、坡地以及生态系统的尊重。采用的建筑形态并非简单的沿河两岸一字排开,而是以“V”字形的形态进行规划设计,从而减轻了建筑本身对于河流生态的压迫;在尊重树木方面,我们将用地周围的树木进

行电脑数字定位,从而全部予以保留,因此,在前往大堂的路途中,必须经过一处茂密的小树林,这反而成了一处吸引人的特别风景。在整个设计过程中,我们都尽可能保留了原有的树木生态,而且在后期环境再造中利用原有资源进行操作,颇具可持续性;在建筑形态方面,我们还进行了段状处理,即建筑是一段段的,其间形成了许多缝隙,让自然风合理通过。

在我们传统的中国建筑元素中,就有一些低碳、绿色的元素,之前在我的大学教育中,老师也是这样教导的,比如穿堂风、遮阳、防潮等传统的处理方法,不仅低投入,而且本身就很环保;另一方面,建筑不仅与技术、工艺相关,文化承载、生态保护、可持续发展都应该是题中应有之义,设计建筑的建筑师则更应有所承担。

中国房地产报:绿色建筑在国外已经有成型的体系,并且几乎所有的高端楼盘都很注重环保节能的问题,中国在这方面还相对落后,您怎么看中国绿色建筑的前景?汉森伯盛在这方面是否已经进行过一些尝试?

盛宇宏:中国绿色建筑是势在必行的一个发展趋势,目前在全国的重点或经济发达城市,已经在大力推行。由于社会经济可持续发展的要求,绿色建筑要求最大限度地节约资源,保护环境和减少污染,为人们提供健康、适用和高效的使用空间,与自然和谐共生。汉森伯盛对绿色建筑设计早有尝试,目前最新的探索是“保利顺德新城”。在设计中运用了多项节能材料,注重与当地环境的融

合,考虑地形和附近交通,积极将整个地块的利用价值放到最大,合理安排每个住户的朝向。整体设计体现出现代城市生活的快节奏,简约而实用。

中国房地产报:中国房地产行业常见的大体量片区开发与国外的房地产开发在建筑设计方面有什么不同和特点?在实际操作中需要注意哪些问题?

盛宇宏:首先国内和国外地产开发主要针对的消费人群不同,国内地产开发主要针对的人群为收入中等的普通百姓,因此在功能设计上更多地以满足日常家庭生活为主要设计功能,同时在建筑审美需求上,以市场销售情况为主要参考方向,结合设计师的创意与开发商的意向来设计。目前,大片区房地产开发模式下的建筑设计出发点可以总结为:满足功能、立足市场、控制成本、增加价值。

国外的地产开发模式主要针对的消费用户为高收入人群,其主要的建筑设计产品为别墅以及高档的豪华公寓。普通的中低等收入居民的住宅则主要依靠政府出资兴建。由于针对的客户人群不同,高收入者在功能需求和审美需求上,有更多的个性化要求,因此在建筑设计的时候更多会依据客户群的具体要求来量身定制,不一定奢华,但是一定会具有个性。总之,在国外的地产开发模式中主要注重的是量身定制、追求个性、满足精英阶层的需要。

中国房地产报:中国人现在对高端住宅的要求越来越高了,从外观、园林到舒适系统都有了更多的要求。在建筑设计上,您认为应该如何引领中国人居未来的发

展?

盛宇宏:现代的高端住宅不再简单地意味着一些金碧辉煌的欧式元素了,汉森伯盛一直强调在建筑设计中的新中式设计元素的运用,我们设计的云山诗意图、南京紫园、广西盛天龙湾等项目,都将新中式的元素与现代高层住宅相结合。

我们注重很多细节的设计,通过各种小细节的渲染,让大家对主题有更多的认识,细节决定品质。同时,我们也擅长整合室内和园林专业、共同设计等,将园林融入建筑,让园林烘托建筑,我相信,内涵丰富、格调优雅的园林建筑能为住户提供一种优雅的生活方式,通过以上种种努力,促进发展和谐交往的邻里关系,实现真正的客户体验。

中国房地产报:汉森伯盛一直专注于做中国本土的建筑设计,您怎么总结汉森伯盛的设计理念?

盛宇宏:汉森伯盛国际设计集团是一家有20年历史的大型专业国际设计公司,拥有甲级建筑设计资质,具备十分丰富的海外视野和国内实践经验,拥有大批专家团队,现有超过200名国内外资深注册专业设计师,在住宅、酒店、公建、商业综合体等设计上有丰富的经验,综合能力强,可为客户提供从规划概念、建筑方案、土建设计以及室内和景观设计等各领域的一站式服务。

集团强调融入环境和尊重文化内涵,讲求现代设计创新,同时高度重视市场和客户利益,力求每一项目都维持高水准的服务,“令成功的客户更成功!”是我们的目标,公司也因此伴随众多成功的客户共同成长。

汉森伯盛一直坚持的理念是:创意、优质、高效、高附加价值的服务;尊重环境,传承文化,营造美好的生活感受。

“云山诗意图”系列是汉森伯盛

将中式建筑风格与现代民居结合成功的范例;汉森伯盛在建筑设计上一直都在探索新的风格与更优质的设计,我们的项目风格也是多样化的。

